

Kirchenmusik im Hohen Dom zu Essen

Sonntag, 13. April 2025

- Palmsonntag -

9.45 Uhr Palmweihe - 10.00 Uhr Pontifikalamt

Essener Domsingknaben

Leitung: Harald Martini

Orgel: Domorganist Sebastian KÜchler-Blessing

Palmweihe:

Eröffnung:	GL 302, 2	„Hosanna, dem Sohne Davids“ +Chorstrophen GL 744
Zur Austeilung der Palmen:	G. F. Händel	„Tochter Zion“ Chor a cappella
<u>Prozession:</u>	GL 280, 1 - 4	„Singt dem König Freudenpsalmen“
	GL 560, 1 - 6	„Christus Sieger“ Schola/Gemeinde
Einzug in den Dom:	Anton Bruckner +GL 745, 2 - 4	„Vexilla regis“ Chor a cappella (1. Vers) „Des Königs Banner wallt empor“

Messfeier:

Antwortpsalm:	GL 293	„Mein Gott, mein Gott“ +Ps 22 Freiburger Kantorale
Ruf vor der Passion:	Anton Bruckner	„Christus factus est“ Chor a cappella
<u>Passion:</u>	Lk 22,14-23,56	
nach Lk 22,33	J. S. Bach	„Ich will hier bei dir stehen“
nach Lk 22,42	J. S. Bach	„Was mein Gott will“
nach Lk 22,65	J. S. Bach	„Wer hat Dich so geschlagen“
nach Lk 23,24	J. S. Bach	„Herzliebster Jesu“
nach Lk 23,56:	J. S. Bach	„Wenn ich einmal soll scheiden“
Credo:	GL 3,4	Das apostolische Glaubensbekenntnis
Fürbittruf:	GL 586, 5	„Christus, höre uns“
Gabenbereitung:	Heinrich Schütz	„Unser Herr Jesus Christus“ Chor a cappella
Sanctus:	J. G. Rheinberger	Missa in G Chor a cappella
Agnus Dei:	J. G. Rheinberger	Missa in G Chor a cappella
Communio:	Orgelimprovisation	
Dankhymnus:	Anton Bruckner GL 745, 5 Anton Bruckner GL 745, 7	„Vexilla regis“ Chor a cappella (2. Vers) „O selger Baum von Gott geweiht“ „Vexilla regis“ Chor a cappella (3. Vers) „O Quell des Heils“
Auszug:	J. S. Bach	Fantasie g-moll BWV 542/1