

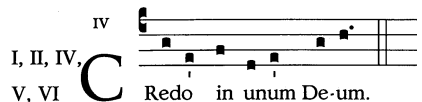
# Kirchenmusik im Hohen Dom zu Essen

Sonntag, 28. Mai 2023  
10.00 Uhr Pontifikalamt

- Pfingstsonntag -

Viola Michalski, Sopran | Ulrike Bauer, Alt | Gabriel Sin, Tenor | Christoph Seidl, Bass  
Sinfonisches Collegium Essen  
Essener Domchor  
Leitung: Domkapellmeister Prof. Steffen Schreyer  
Orgel: Domorganist Sebastian Küchler-Blessing

---

<b>Vor Beginn:</b>	<b>N. de Grigny</b>	<b>Hymnus „Veni creator“</b>
<b>Zum Einzug:</b>	<b>GL 346</b>	<b>„Atme in uns, Heiliger Geist“</b> für Chor, Gemeinde und Orgel (Arr.: Reimund Hess)
<b>Taufgedächtnis:</b>	<b>GL 347, 1+4</b>	<b>„Der Geist des Herrn erfüllt das All“</b>
<b>Gloria:</b>	<b>W. A. Mozart</b>	<b>Orgelsolomesse KV 259</b> für Soli, Chor, Orchester und Orgel
<b>Antwortpsalm:</b>	<b>GL 645, 3</b>	<b>„Sende aus deinen Geist“</b> +Ps 104 Münchener Kantorale
<b>Sequenz:</b>	<b>GL 343</b>	<b>„Veni Sancte Spiritus“</b> für Chor, Gemeinde und Orgel (Arr.: Alan Wilson)
<b>Halleluja:</b>	<b>GL 175, 6</b>	<b>„Halleluja“</b> +Vers Freiburger Kantorenbuch Bd. II
		
<b>Credo:</b>	<b>W. A. Mozart</b>	<b>Orgelsolomesse KV 259</b> für Soli, Chor, Orchester und Orgel
<b>Fürbitruf:</b>	<b>GL 617, 4</b>	<b>„Herr, sende uns deinen Geist“</b> im Wechsel Kantor/Gemeinde
<b>Gabenbereitung:</b>	<b>Oskar Lindberg</b>	<b>„Pingst“</b> für Chor a cappella
<b>Sanctus/ Benedictus:</b>	<b>W. A. Mozart</b>	<b>Orgelsolomesse KV 259</b> für Soli, Chor, Orchester und Orgel
<b>Agnus Dei:</b>	<b>W. A. Mozart</b>	<b>Orgelsolomesse KV 259</b> für Soli, Chor, Orchester und Orgel
<b>Kommunion:</b>	<b>W. A. Mozart</b>	<b>Kirchensonate KV 263</b>
<b>Dankhymnus:</b>	<b>GL 392, 1 - 5</b>	<b>„Lobe den Herren“</b> für Chor, Gemeinde, Orchester und Orgel (Arr.: Thomas Gabriel)
<b>Auszug:</b>	<b>Louis Vierne</b>	<b>Toccata</b> aus den Pièces de Fantaisie op. 54